

Kommunikations-Design		Vordiplom								Diplom
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester	9. Semester	10. Semester	
Zwei- und drei-dimensionales Gestalten I, 12 CP	Zwei- und drei-dimensionales Gestalten II, 12 CP	Entwurf* I, 8 CP	Vordiplomarbeit: Entwurf* II, 15 CP	Berufspraktisches Studiensemester, 30 CP Jederzeit im Hauptstudium vor der Diplomarbeit leistbar	Entwurf* III+IV, mindestens 30 CP		Diplomarbeit* inkl. wöchentlicher Abstimmungstermine, 40 CP			
Zeichnen I+II, 6 CP		Real.u.Prod*, 2 CP			Darstellungsmethoden III, 8 CP	Darstellungsmethoden IV, 8 CP	*Schwerpunkte (individuelle Kombination nach künstlerischer Neigung): - Animation - Ausstellungs- und Messedesign - Bewegtes Bild - Buchgestaltung - Corporate Design/Identity - Designmethodik - Designtheorie - Digitales Design - Fotografie - Illustration - Informations- u. Orientierungssys. - Interaction Design - Kampagnenentwicklung - Plakatgestaltung - Transmediales Design - Typografie - User Interface Design - Verpackungsdesign - Visualisierung			
Foto Atelier I+II, 8 CP		Darstellungsmethoden I, 6 CP				Realisation und Produktion*, mindestens 5 CP				
Desktop Publishing I+II, 8 CP		Digitale Typografie, 4 CP	Real.u.Prod*, 2 CP		Realisation und Produktion*, mindestens 5 CP		Experimentelles Gestalten* I+II, mindestens 12 CP			
Geschichte und Theorie der Gestaltung I bis III, 6 CP		Text I, 3 CP	Darstellungsmethoden II, 6 CP		Experimentelles Gestalten* I+II, mindestens 12 CP		Ästhetische Theorie I+II, 5 CP			
Drucktechn., 2 CP	Satz/Bleisatz, 2 CP	Planungsmethodik			Wahlpflicht aus div. Wissenschaften: BWL, Recht, Ökologie etc., 6 CP		Anmerkung: Dieser Studiengang hat eine 8 semestrige Regelstudienzeit. Die reale Studiendauer beträgt i.d.R. 10 Semester und ergibt sich aus dem individuellen künstlerischen Reifeprozess sowie der jeweiligen Wahl der persönlichen Schwerpunkte.			
Siebdruck, 2 CP	Foto/Repro, 2 CP	Psychol. u. Komm.wissenschaft, 4 CP					Realisation und Produktion*, 5 CP			
Typografie I+II, 12 CP		Typografie III+IV, 12 CP								
Praktikum (in vorlesungsfreier Zeit, 7 Wochen), 10 CP		Text II, 3 CP								

CP: für bestandene Module werden Credit Points (CP) entsprechend dem durchschnittlichen Studien- und Arbeitsaufwand verliehen – in diesem Studiengang i.d.R. mindestens 300 CP bis zum Diplom.

Farblgende: ■■■ Standardmodule ■ Abschlussarbeiten ■ Praxisphase ■ Wahlpflicht, Vertiefungen ■ überfachliche Qualifizierung