



h_da

HOCHSCHULE DARMSTADT
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

TYP03 Café Altbekanntes

Inhalt

1. Links, Links, Links
2. Cross-Linking
3. META-Daten in Bild & Datei
4. Margin & Padding
5. Dos & Don'ts
6. Fragen

h_da

1. Links Links Links?

Arbeiten mit dem Linkvalidator

Die Situation

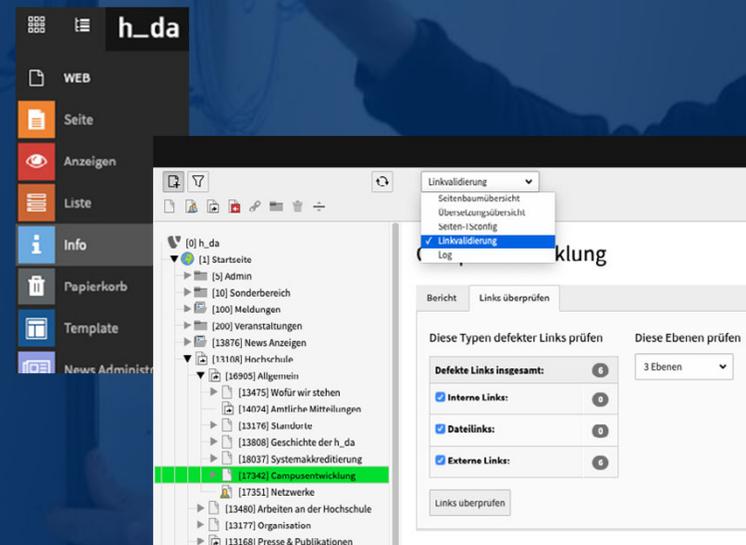
- Es kommt immer wieder vor, dass sich Links zu externe Zielen ändern oder diese gelöscht werden. h_da Inhalte sind davon nicht ausgenommen.
- Der Linkvalidator überprüft die Links in Ihrem Redaktionsbereich auf Gültigkeit, meldet defekte Links oder fehlende Dateien in Ihrer TYPO3-Installation und bietet eine Möglichkeit, diese Probleme bequem zu beheben.

Benefits:

- ⇒ Die Webseite vermittelt Aktualität
- ⇒ Nutzer genießen ein ungestörtes Surferlebnis
- ⇒ Ergebnisse in Google führen zum Ziel
- ⇒ Eine gepflegte Webseite bildet Vertrauen

Der Linkvalidator:

- Kann alle Arten von Links überprüfen – Links auf interne oder externe Dateien, Seiten und Inhalte.
- Er überprüft standardmäßig eine Reihe von Feldern, zum Beispiel Header-Felder und Bodytext-Felder von Inhaltselementen.
- Es kann so konfiguriert werden, dass jedes beliebige Feld geprüft wird.
- Er befindet sich innerhalb des Info-Moduls und besteht aus zwei Registerkarten: „Bericht“ und „Links prüfen“.
- Der Reiter „Bericht“ wird immer zuerst angezeigt. Hier werden die defekten Links angezeigt, die bei der letzten Überprüfung Ihrer Website gefunden wurden.



Die Registerkarte „Berichte“

- Zeigt die Defekte aufgeschlüsselt nach Fehler Typ

Der Arbeitsablauf in „Links prüfen“ :

- Zunächst stellen die Tiefe der Seiten und welche Links überprüft werden sollen ein.
- Bei großen Seiten ist es sinnvoll in Etappen vorzugehen und die zu überprüfende Ebenentiefe zu variieren.

Campusentwicklung

Bericht

Links überprüfen

Diese Typen defekter Links zeigen

Defekte Links insgesamt:	6
<input checked="" type="checkbox"/> Interne Links:	0
<input checked="" type="checkbox"/> Dateilinks:	0
<input checked="" type="checkbox"/> Externe Links:	6

Diese Ebenen zeigen

3 Ebenen ▾

Ansicht aktualisieren

- Sobald die Prüfung abgeschlossen ist, werden unter dem Reiter Bericht die Ergebnisse – der Typ und die ID des Inhalts, der den defekten Link enthält, werden ausgegeben
- Die Bleistiftsymbole am Ende jeder Zeile ermöglichen es Ihnen, die angezeigten Elemente schnell zu korrigieren.

Linkvalidierung

Pfad: /Startseite/Hochschule/Allgemein

Campusentwicklung

Bericht Links überprüfen

Diese Typen defekter Links zeigen

Defekte Links insgesamt: 3

Interne Links: 3

Datelinks: 3

Externe Links: 3

Ansicht aktualisieren

Diese Ebenen zeigen

3 Ebenen

Auflistung defekter Links

Element	Pfad	Link	URL/Linkziel	Fehlermeldung	Letzte Überprüfung
Beschreibungstext (Feld: Text)	/Startseite/Hochschule/Allgemein/Campusentwicklung/Abgeschlossene Bauprojekte/Neubau Chemie- und Biotechnologie/	des Künstlers Norbert Radermacher	http://www.echo-online.de/lokales/darmstadt/blauer-staehling-fuer-die-hochschule-darmstadt-kunst-am-bau-im-grossen-stil_1737715.htm	Die angeforderte URL wurde nicht gefunden (404).	22-12-20 12:30
Introtex (Feld: Text)	/Startseite/Hochschule/Allgemein/Campusentwicklung/	Das einstige Verlegerviertel soll zu einem zusammenhängenden Campus weiterentwickelt werden	https://h-da.de/hochschule/campusentwicklung/detailansicht-bauprojekte/news/vielleicht-brauchen-wir-irgendwann-einen-dritten-standort/tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&action=edit&tx_news_pi1%5Btitle%5D=Das%20einstige%20Verlegerviertel%20soll%20zu%20einem%20zusammenh%C3%A4ngenden%20Campus%20weiterentwickelt%20werden	Die angeforderte URL wurde nicht gefunden (404).	22-12-20 12:30

h_da

2. Cross-Linking

Der Verlinkung 2. Teil

Cross-Linking | Was ist das?

- vernetzt Inhalte miteinander
- schafft ein Netzwerk an Informationen =>verbindet artverwandte Themen
- erhöht die Verweildauer (Identifikation mit der Website)
- verdichtet den Informationsgehalt

Benefits:

- ⇒ Inhaltlicher Mehrwert => Nutzer
- ⇒ Erhöhung Verweildauer => optimiert SEO
- ⇒ Bessere Erreichbarkeit von Informationen/
Serviceleistungen

h_da

2.1 Cross-Linking | Fact Sheet

Cross-Linking | Factsheet | Link-Ziel

- Mit den Linkzielen das Besucherverhalten beeinflussen
 - Inhalte ohne externen Bezug (Link)
Ziel: Themenwelt erschließen, Besuchsdauer erhöhen
 - Inhalte mit externen Bezug (Link)
Ziel: voller Informationsgehalt, abschließende Interaktion (Anmeldung, Registrierung) erwirken

Cross-Linking | Factsheet | Link

- Benennung des zu erwartenden Ziels, möglichst aus dem Inhalt
 - Lesefluss mit der Verlinkung unterstützen
 - die Eigenschaft „title“ des Links wird immer genutzt
 - **Keine Verlinkung von: hier, mehr, vor, zurück, weiter!**
- ⇒ Diese Vorgaben gelten für alle Arten von Links: Bilder, Dokumente, interne und externe Links!

h_da

2.2 Cross-Linking | Was kann ich als Redakteur*in bewirken?

Ivonne Nordhausen
ITDuA :: TYPO3 Team
Hochschule Darmstadt

Cross-Linking | Was kann ich als Redakteur*in bewirken?

⇒ Wie erschließt der Besucher sich das Thema/ den Bereich?

- Suchmaschinen
 - die h_da Suche wird maßgeblich von gepflegten Metadaten geprägt
 - benötigt inhaltlich starkes Cross-Linking
- aus dem Inhalt
 - Meldungen & Veranstaltungen => Erhöhung Verweildauer, Interaktion des Besuchers auslösen
 - Seiten: Informationsgehalt (ohne Navigationsstrukturen) schaffen

Cross-Linking | Was kann ich als Redakteur*in bewirken?

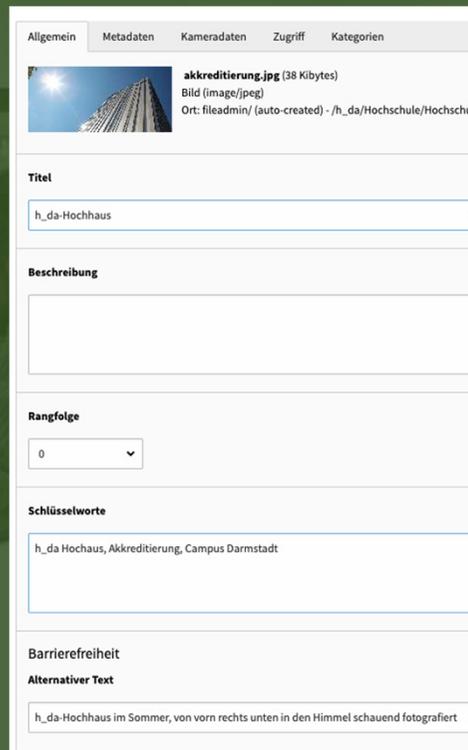
⇒ Wie sehen die Links aus?

- Sind STOPP-Wörter verlinkt?
- Sind Plain-URLs im Text eingesetzt?
- Aktualität?
- title – verwendet?
- Stimmt der Bezug im title?
- Passt die Information inhaltlich: Link <> Inhalt <> Link-Ziel

h_da

3. Bilder & Dateien

Dateibeschreibung und Metadaten



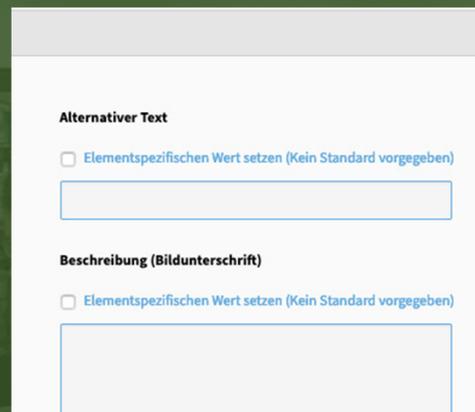
The screenshot shows a file management interface with the following fields:

- Allgemein** (selected), Metadaten, Kameradaten, Zugriff, Kategorien
- Titel:** h_da-Hochhaus
- Beschreibung:** (empty)
- Rangfolge:** 0
- Schlüsselworte:** h_da Hochschule, Akkreditierung, Campus Darmstadt
- Barrierefreiheit**
 - Alternativer Text:** h_da-Hochhaus im Sommer, von vorn rechts unten in den Himmel schauend fotografiert

Die wichtigsten Felder sind:

- „Titel“ wird im Frontend angezeigt, wenn der Besucher mit der Maus über das Bild fährt. Kann auch im Elementtyp „File Links“ als Titel einer herunterladbaren Datei verwendet werden, anstatt den Dateinamen zu verwenden.
- „Beschreibung“ ist mit der Beschriftung für Bilder verbunden. Bei Verwendung eines „File-Link“ Elements wird der Beschreibungstext unterhalb des Links angezeigt.
- „Schlüsselwörter“ können der Datei kommagetrennt hinzugefügt werden, um die Suchergebnisse zu verbessern.

Dateibeschreibung und Metadaten

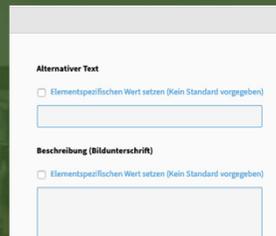


The screenshot shows a form with two sections. The first section is titled 'Alternativer Text' and contains a checkbox labeled 'Elementspezifischen Wert setzen (Kein Standard vorgegeben)' followed by a text input field. The second section is titled 'Beschreibung (Bildunterschrift)' and also contains a checkbox labeled 'Elementspezifischen Wert setzen (Kein Standard vorgegeben)' followed by a larger text input field.

„Alternativer Text“

- ist mit der Zugänglichkeit der Datei verbunden, d.h. wenn das Bild nicht auf dem Frontend angezeigt werden kann oder der Besucher visuell eingeschränkt ist (und ein Programm die Informationen für ihn vorlesen muss), wird dieser Text anstelle des Bildes ausgegeben.
- Die beschreibende Angabe des Bildinhalts ist im Sinne der Barrierefreiheit sowie für die Erfassung der SEO Daten zwingend notwendig. Beschreibungen können sein: Tabelle mit Lehrplan, Schematische Darstellung von xyz.

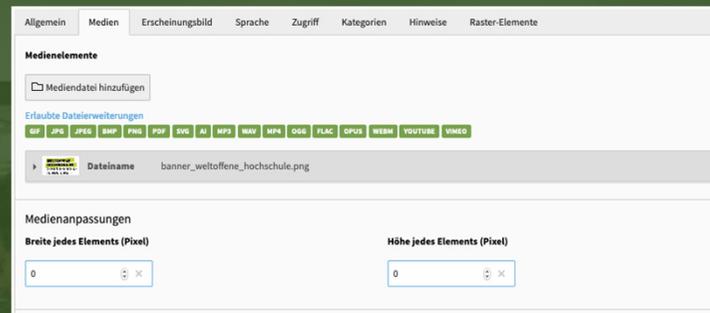
Wichtig



The screenshot shows a form with two sections. The first section is titled 'Alternativer Text' and contains a checkbox labeled 'Elementspezifischen Wert setzen (kein Standard vorgegeben)' followed by an empty text input field. The second section is titled 'Beschreibung (Bildunterschrift)' and also contains a checkbox labeled 'Elementspezifischen Wert setzen (kein Standard vorgegeben)' followed by an empty text input field.

- Tragen Sie den Alternativtext schon im Zuge des Bild-Uploads ein (Sie ersparen sich damit nebenbei Arbeit, gerade wenn das Bild öfter zum Einsatz kommt...)
 - Wenn Sie die entsprechenden Kästchen „Überschreiben?“ ankreuzen, können Sie einen bestimmten Titel, Alternativtext (siehe Infobox) und Beschriftung für die Beziehung dieses Bildes zum aktuellen Inhaltselement festlegen.
 - **Achten Sie auf kurze Dateinamen** – Die Dokumentbezeichnung sollte stets Inhalt und Ersteller kenntlich machen.
Ausschließlich diese Zeichen dürfen verwendet werden: aA bB cC dD eE fF gG hH iI jJ kK lL mM nN oO pP qQ rR sS tT uU vV wW xX yY z Z 12 3 4 5 6 7 8 9 0 - _
- !! – Alle anderen Zeichen sind UNGÜLTIG in Datei-oder Ordernamen – !!**

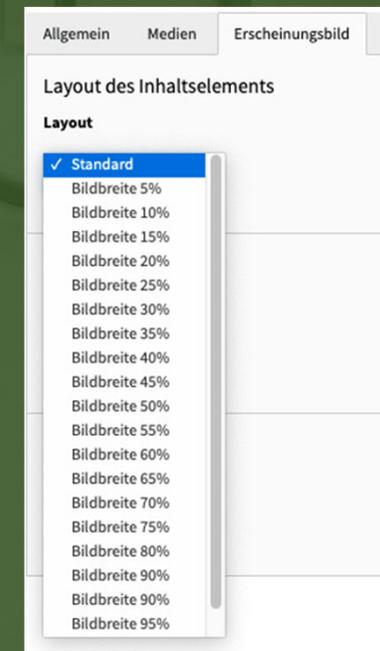
Wichtig



- Verwenden sie stattdessen die Einstellungen im Reiter Erscheinungsbild unter Layout.

Unter „Galerieeinstellungen“ können Sie die Position des Bildes in Bezug auf den Text wählen. Die Bilder werden automatisch paarweise in Spalten angeordnet. Sie können dieses Verhalten mit dem Feld „Anzahl der Spalten“ anpassen. Wenn Sie schließlich das Kästchen „Auf Klick vergrößern“ ankreuzen, wird das Bild in einer Lightbox-Anzeige mit der Originaldatei verknüpft und im Frontend bei Klick als Popup dargestellt.

- Mit Medienanpassungen könnten Sie Breite oder Höhe des Bildes bestimmen.
- Davon ist jedoch abzuraten, Sie greifen damit in die responsive Steuerung des Bildes ein.



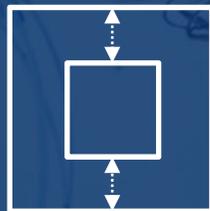
h_da

4. Margin & Padding

Abstand halten mit System

Padding

Unter **Padding** versteht man den **Innenabstand** des Elements. Das ist der Zwischenraum zwischen dem Inhalt eines Elements und der Elementgrenze dieser wird im Backend über den Innenabstand Definiert



Innenabstand

Innenabstand davor

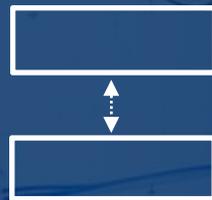
kein Innenabstand ▾

Innenabstand danach

15px ▾

Margin

Der Wert Margin wird zum Positionieren des Elementes genutzt. Über Abstand davor und Abstand danach, kann der Abstand zu anderen Elementen oder zu den Seitenrändern festgelegt werden.



Abstand davor	Abstand danach
<input type="text" value="15px"/>	<input type="text" value="15px"/>

Padding schiebt das Element auf, **Margin** definiert den Abstand zum nächsten Element oder Seitenrand

h_da

5. Dos & Don'ts

Ivonne Nordhausen
ITDuA :: TYPO3 Team
Hochschule Darmstadt

Dos & Don'ts im Redaktionsalltag

Was ist beim Arbeiten in TYPO3 zu beachten:

Dos

Akkordion und Tabs nur im Inhalt oder Ein- und Mehrspalter verwenden

Datensatzreferenzen in einem Element zusammenfassen

Abstände gleichmäßig verwenden

Meldungen verlinken über die Option "News"

Stringent mit Layout-Rahmen arbeiten

Don'ts

Akkordion und Tabs verschachteln

Datensatzreferenz einzeln verwenden und nur mit einem Element befüllen

Kein Mix von Außen- und Innenabstände in den Elementen

Meldungen verlinken als "Externer Verweis" / "External URL"

unterschiedliche Layout-Rahmen für ein gleiches Element (Beispiel: Kontakt) verwenden

h_da

6. Fragen

Links

[Redaktionshandbuch: Linkvalidierung](#)

[Redaktionshandbuch: Verlinkungen in TYP03](#)

[Redaktionshandbuch: Beispiel Cross-Linking](#)

[TYP03 Kurzreferenz Hyperlinks #9 01|2021](#)

[TYP03 Kurzreferenz Arbeiten mit dem Linkvalidator #9 01|2021](#)